

Aktualizačné vzdelávanie pre šk. rok 2021/2022

Potreba realizácie vzdelávacieho programu vychádza z požiadavky zvyšovania profesionálnych kompetencií zamestnancov v súlade so zákonom č. 138/2019 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Program aktualizačného vzdelávania pre šk. rok 2021/2022 pod názvom **Ludové remeslo - naše dedičstvo** priamo nadväzuje na realizáciu projektu Ludové umelecké remeslo – šanca pre všetkých, ktorý je realizovaný v spolupráci s občianskym združením Moje šťastné dieťa o.z. a s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Vzdelávaci program vychádza z potreby učiteľov a vychovávateľov poznať teoretickú platformu jednotlivých ľudových remesiel, metodické postupy jednotlivých aktivít a nadobudnúť zručnosti v konkrétnych výtvarných a pracovných činnostiach.

Forma vzdelávania:

Kombinovaná

- 4 vyučovacie hodiny dištančne
- 6 vyučovacích hodín prezenčne vo forme workshopov (3 x 2 vyučovacie hodiny)

Základná škola pri zdravotníckom zariadení, Limbová 1, 833 40 Bratislava

EUDOVÉ REMESLO - NAŠE DEDIČSTVO

Program aktualizačného vzdelávania pre školský rok 2021/2022





Zdôvodnenie obsahu programu

Program aktualizáčného vzdelávania, popri nadväznosti na projektovú činnosť školy napomáha implementácií prierezovej témy *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra*, ktorá sa vo svojom obsahu hlbšie zaoberá živým a hodnotným hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Slovenskej republiky. Vzdelávací program taktiež reflektuje na vládou Slovenskej republiky schválený dokument *Odporúčania na ochranu tradičnej kultúry a folklóru* a na *Dohovor o ochrane nehmotného kultúrneho dedičstva*, schválený Generálnou konferenciou UNESCO.

Obsah – dištančná forma

1. téma: *Ľudový motív vo výšivke a malbe* (rozdelenie podľa folklórnych oblastí Slovenska, kroje, symbolika motívov – ochrany, sily, zdravia, Čičmany a pod.)
2. téma: *História a tipológia ľudových remesiel na území Slovenska* (hrnčiarstvo – majolika, drotárstvo, rezbárstvo, modrotlač, košíkarstvo, čipkárstvo, a pod.)
3. téma: *Folklórne motívy v súčasnej modernej umeleckej tvorbe* (Karolína Hrušková – textilný dizajn, výšivka, Petra Toht- šperkárstvo, Andrea Šuleková – výroba krojov, a pod.)
4. téma: *Živý folklór v regiónoch* (zmapovanie významných folklórnych podujatí, skanzeny, ULUV, Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru a pod.)



„Aké remeslo, taký címer.“

(Slovenské ľudové príslovie)

Workshopy – prezenčná forma

1. „*Kráska v šperku ukrytá*“ - výroba náramkov priateľstva, šperkov z drôtu, príveskov z korálikov
2. „*Zahrajme sa spolu*“ - plstenie, výroba hračiek,
3. „*Umenie na každý deň*“ – výroba mydielok a sviečok

Využitie obsahu vzdelávania

- výtvarná, hudobná výchova
- literárna výchova
- pracovné vyučovanie
- dejepis
- prírodoveda, vlastiveda a geografia